

Segundo Concurso Fotográfico

El proyecto ESPERANZA, en colaboración con la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Santander y la Asociación de Comerciantes del Mercado de la Esperanza (ACME), convoca la segunda edición de su Concurso Fotográfico, que se regirá por las siguientes bases y tendrá como objetivo el fortalecimiento de los lazos entre arte, público y comercio a través de la estimulación de la creatividad.

¿Quién puede participar?

El Concurso Fotográfico está pensado para todos los públicos. No hay límite de edad y pueden concursar tanto aficionados como profesionales de la fotografía.

¿Cuál es el tema del Concurso?

Los contenidos de ESPERANZA 2007 se agrupan bajo el epígrafe 'MY NAME IS ESPERANZA'. El Concurso Fotográfico la busca a ella. Busca la cara de ESPERANZA. Tendréis que encontrarla en el Mercado y sus alrededores. Ella es una mujer contemporánea, creativa y cotidiana. Nosotros seleccionaremos la fotografía que mejor capte la esencia de ESPERANZA entre todos los retratos que presentéis.

¿Cuáles son las normas?

Sólo hay una: os pedimos la máxima creatividad. Podéis empezar a sacar fotos ya mismo. No nos importa qué cámara tengáis: analógica, digital, réflex, compacta, polaroid... Tampoco que los retratos sean en color o B&N. Incluso tenéis libertad para manipularlos digital o manualmente. Vosotros decidís con qué participáis. Eso sí, sólo podréis presentar una o dos obras impresas, las que más os gusten, en papel fotográfico mate o brillo y en el tamaño que queráis.

¿Cómo concursamos?

Es fácil. No hace falta inscribirse. Sólo tenéis que presentar vuestros retratos en el espacio creativo ESPERANZA, en las antiguas Cocheras del Mercado situadas detrás del Ayuntamiento. Podéis entregarnos una o dos fotos (en papel fotográfico y tamaño libre) en cuyo reverso deberá constar el título y vuestro pseudónimo. En un sobre pequeño, incluiréis un papel con todos vuestros datos personales (nombre y apellidos, teléfono, edad, e-mail, ocupación...). Cerradlo

My name is
Esperanza
www.mynameisesperanza.com

y anotad en él vuestro pseudónimo y el título de la obra (lo mismo que figure en el dorso de las fotos). Meted el retrato de ESPERANZA y el sobre con vuestros datos dentro de otro más grande (u otro envoltorio similar) y escribid sólo: "II Concurso Fotográfico ESPERANZA". Ya está.

¿Cuándo se cierra el Concurso Fotográfico ESPERANZA?

Si deseáis participar, debéis presentar vuestras fotos (tal como se explica en el apartado anterior) en el Espacio Creativo del Mercado de la Esperanza antes del 8 de noviembre a las 14,00 horas.

¿Quién integrará el jurado del Concurso?

El jurado del II Concurso Fotográfico se reunirá durante la tarde del viernes 9 de noviembre y estará compuesto por los organizadores de ESPERANZA, responsables del Ayuntamiento y ACME, artistas de reconocido prestigio y público escogido al azar. Una vez se acuerde un veredicto, se comunicará a los ganadores por teléfono.

¿En qué consiste el premio?

El jurado designará tres fotografías galardonadas con un Primer Premio, un Segundo Premio y un Tercer Premio respectivamente. Estos premios, como el certamen y el contexto en el que se inscriben, serán originales, succulentos y, al tiempo, cotidianos. No se revelarán hasta el día de su entrega.

¿Cuándo se entregarán los premios?

Los premios del II Concurso de Fotografía ESPERANZA se entregarán durante la clausura de ESPERANZA 2007, el sábado 10 de noviembre a las 12,00 horas. Los mejores retratos seleccionados por el tribunal entre todos los presentados serán expuestos durante esta jornada llena de sorpresas. Un día en el que el simple hecho de acudir a ESPERANZA será, en sí mismo, un premio.

Y después, ¿qué hacéis con nuestras fotos?

Las fotografías que no resulten premiadas serán devueltas a sus autores si así lo solicitan. ESPERANZA se quedará con las ganadoras, pudiéndolas reproducir posteriormente para fines relacionados con el proyecto artístico y siempre haciendo constar el nombre de su autor. Tu participación en este II Concurso de Fotografía ESPERANZA implica la aceptación de estas bases.